



V pátek večer přijel na festival Vladimír Franz, když hledal ubytování v hotelu Babylon a bloudil po spetitých chodbách, prvil: Takhle si představuji peklo!

AT1 - Čeněk Svoboda

- Doufám, že máte alespoň 6 hodin spánku. Budto méně než tři, to je dobrý, nebo více než šest. Co je mezi, je špatně.
- K basum: Víte jak vypadá drop velký? To je největší létající pták. Ten se vznese, jen když se přiblíží vlk a vážně hrozí nebezpečí.
- Tenoři, jako byste opatrně sedali na židli na který je něco špičatýho a ne moc hluboko. - no, představuje si, co chcete.
- Holky, já vám VÝRAZNĚ ukážu (ve vši počestnosti).
- Jste skvělý ateliér, hrozně mne to s vámi baví. Budto stárnu a hluchnu, nebo já nevím...
- Pojdte, uděláme durchfall pardon, durchlauf.

AT6 - Luboš Hána

- vykvetě v tom místě
- najednou je tam chromatismus a hned v pohodě, hodně změny nálad, smajlík doprava, doleva, nahoru, dolů
- dáme tam pauzu a časem vymyslíme, jak dlouhá bude
- starci... to intro, to jsou titulky, nepřikládejte tomu nějakou důležitost, to si teprve nesete kafičko k televizi, jen vytváříte kulisu k těm starcům.
- Jenom se snažte být úplně čisté, jen vokály za plentou, nejste vidět, jen posluchač tuší, že se má dojmout
- my se toho B duru nechytíme na to gěčko... no to je těžký... tam najdete nějakou pachovou stopu
- tam musí být noc, plnohodnotná noc se všim všudy
- ten posluchač potřebuje najít první dobu, co se děje mezi tím už není tak důležitý
- to je překvapivej akord, tak se tam nevyplašte
- souvislost toho tónu se jinak chová v „g“, jednou je člověk otcem, jednou dědečkem a jednou vnukem při nějaký dlouhověkosti, vrací se na stejný tón, ale on znamená něco jiného
- Peťa je naše krásná berlička zdobená všema těma vyhrávákama

- v tý pětadvacítce tam dejte nějaký mysterium, holky, je noc, tak si to užijte, nesmíte tam převálcovat ty chlapy, oni jsou takový nesmělí
- noc je krásná se zvýšenou doживostí
- snažte se jako dvacet stejnejch Gotáků... Copak on, on si tam dělá, co chce
- bych byl pro, abychom nehygienicky zkoušeli ještě 10 minut a pak půjdou holky nakupovat, ono budou mít stejné zavřino... holky pak půjdou na dvě a kluci za 12 minut na tři
- zkuzte tenoři trochu chlípněji ten vitoušek
- ne-zmů-žeš... ono to vypadá, že čeština dostane na frak, ale hudebně to pomůže. Tam jde Goták o cihlu vejš, ale my se stahujeme do ulity
- buďte tvární, ať to nezni moc vojensky... to je doják, já u toho vždycky brečím
- tvárně ztrácejte se sami, nemáme tu zvukové techniky
- to už je tam jen bitevní značka a pak to metronomický kolo dějin
- My tam nechytáme ty tóny -- Luboš: tam si chytte nějakou pachovou stopu.
- Ta NOC je důležitá, to před tím vošulte. GTo musí být plnohodnotná noc.
- To už je moc dlouhá NOC, to už je Vondráčková.
- Tohle tvoření výrazu je strašně důležitý. Ty tóny, alternace bez legrace, to se doučís doma. Tak ještě jednou a dáme to výrazno.
- Vyjmemte ten tón až do ztracena.
- Na basy: No je to na vás vysoko. Ale to nevadí.
- Tohle ani já nevím, jak přesně to je. No takhle by to bylo, ale kdy by se s tím zpíval.
- Poček si tam, kdo je poslední ten je nejchytřejší, neztrácí čas.
- Vy si tam tvrdte to „H“ ono „AIS“ je nakažlivý.
- Buďte tam takový dejchavičný.
- jestli zpíváte cis nebo c -- to je prostě blue.
- tam se musíte trochu trápit. to je schválené.
- Študentky jsou důležitější než vadůva...
- Rozmnožování se nesmí uspěchat (moudro)
- Když dáš u toho DUP to P na konci, máš šestnáctku zadarmo.

- tam to máte alty hodně těžký, jste tam za 3 a na tom by mělo pracovat víc lidí, aby to bylo v pohodě.
- Když tam bude gis i géčko, tak to bude větší jazz.
- A pak to zas musíme vyzdvihnout k vyššímu populáru.
- Musí to mít ty kontury - ty oční linky dem - hod' ho tam
- když si na to nepočkáte, tak to bude skrumáž, jako když máte plno restů a nestiháte
- „to se rádi mají“ to serádi je takový přisprostlý
- Bude to hezčí i když to vypadá blbě
- mějte ten pocit že tady nejste, nesmíte být pod tím podepsaný, to je tanec duchů, anonymní tváře, organismus.
- Intro.. z lesa se loučí, krakonoš přichází a vhadzuje kytice.
- tak tam zase bude taková konsolidační pauza.
- ještě pořád jste moc silný osobnosti, musíte být anonymous
- to se změni ten hlas a obličej je zdeformován úsměvem
- budete tam seriozní papapap, aby ten Bethowen vyzněl
- čím dál tím víc tam dávejte radost
- paradoxně říkám, musí zaznít pauza
- „ že tě získám“ tam musí vykvést.
- je tam hodně práce s obličejem, smajlík sem smajlík tam,.....
- nezapomínat to vyjádřit
- uděláme tam pauzu, aby to došlo i posluchači
- tak to je jedna věc, tu druhou jsem zapomněl
- je tam 8 tónů nad sebou, takže každý zpívá něco jiného, to barokní tydlikání, musí zmizet
- nasdílejte ten obrázek (s lékořicí) a bude hodina biologie

AT1 - Čeněk Svoboda

- ČS ženám: já to radši řeknu jenom vám, vy to tam na konci musíte utáhnout, vy jste taková ta koruna... tamto bahýnko dole...no....
- Nebojte se, musí to plynout. Vůbec se nestresujte, Čenda to tady ošetří.
- ČS: ... a už to bude! Vy ještě nevidíte to jasné světlo na konci tunelu? Bas: Ne! ČS: Nojo, basy do tunelu ještě nedošly. ... Když tam nedojdem, tak vás použijem jako beranidlo!
- To je Vincentka, že jo? Tenorový líkér!
- ČS: Dirigovat na čtyři, to je zvěrstvo! Budu si pak muset vykloukat svěcenou vodou. Basy: Svěcenou Vincentkou!
- Alty, horní zuby zakousnout do velkého jablka.
- Výročí paktu Molotov-Ribbentrop! (k opernímu nástupu sólo tenorů)

- Nemám jedinou pochynost, že to bude skvělý. A kdyby to náhodou nebylo skvělý, tak to bude silný!
- Když budete hezký, slušně oblečený, tak je mi jedno, co budete mít na sobě. Když si vezmete minisukni. Tak to bude hezký, ale... (od basu): no... ČS: NO VY NE!!!

No a to je tak asi vše, spoustu hlášek nám uteklo, pár rychle zapsaných rukoj jsem nepřečetl, mám dojem, že jsem i nějaký papírek ztratil... omlouvám se jeho pilným zapisovačům.

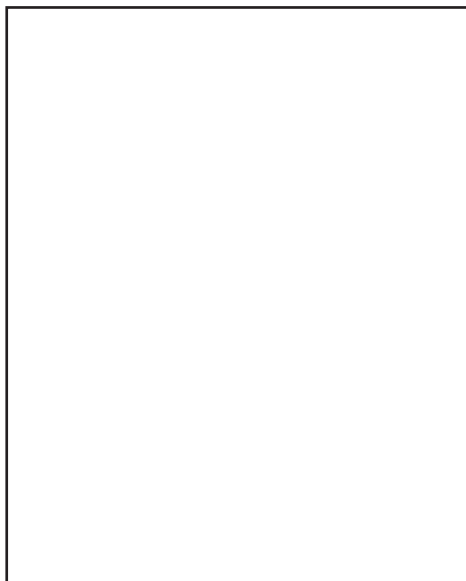
Jak čtete, vtipné hlášky máme zapsány jen z poloviny ateliérů, u těch ostatních buď sborníkáři vtipem šetřili, nebo nebyl kdo, vše zaznamenat anebo to bylo úplně jinak, kdo ví...

Děkujeme všem, kteří přijeli a pomáhali dotvořit krásnou atmosféru festivalových dní a nocí a za rok zase na viděnou, slyšenou, objímanou...

Těšíme se na vás

Organizátoři

PS: ještě tu kousek místa zbyl, ale teď nevím co sem dát, tak si sem dokreslete třeba Jágra, Tygra, Bagra nebo nějakého svého prezidentského kandidáta...



Příště budu prezidentem já!